



UNITED NATIONS ENVIRONMENT PROGRAMME

Programme des Nations Unies pour l'environnement Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente
Программа Организации Объединенных Наций по окружающей среде برنامج الأمم المتحدة للبيئة

联合国环境规划署



Les enfants et les femmes enceintes des pays en développement sont largement exposés à la toxicité des peintures au plomb

Le rapport publié lors de la semaine internationale d'action pour la prévention de l'intoxication au plomb déclare que les actions volontaires et la régulation peuvent rapidement réduire les effets négatifs sur la santé

Nairobi, 22 octobre 2013 - Plus de 90 ans après que la Société des Nations ait lancé une interdiction contre l'utilisation des peintures au plomb, et malgré l'existence de nombreuses solutions sûres de remplacement, les jeunes enfants et les femmes enceintes des pays en développement sont encore exposés à des peintures contenant la toxine dangereuse à des niveaux élevés.

Une étude réalisée par le Programme des Nations Unies pour l'Environnement, publiée au cours de la semaine internationale d'action pour la prévention de l'intoxication au plomb (organisée par l'Alliance mondiale pour l'élimination de la peinture au plomb), a analysé les peintures en émail utilisées pour la décoration dans neuf pays : l'Argentine, l'Azerbaïdjan, le Chili, la Côte d'Ivoire, l'Éthiopie, le Ghana, le Kirghizistan, la Tunisie et l'Uruguay.

Les résultats du rapport montrent qu'une grande majorité des peintures testées ne respecteraient pas les normes standards établies dans la plupart des pays industrialisés- Ces normes sont par exemple, de 90 parties par millions (ppm) aux Etats Unis et au Canada-. Certaines peintures contiennent d'étonnants niveaux de plomb dangereux.

« À notre époque, c'est hallucinant de constater qu'en peignant la chambre de leurs enfants, ou en leur donnant un jouet coloré, les parents, sans le savoir, peuvent les exposer à un poison néfaste et dangereux : le plomb » a déclaré Nick Nuttall, Porte-parole et Directeur de la Communication du PNUE

«Selon les chiffres de l'Organisation mondiale de la santé, l'exposition des enfants au plomb serait chaque année à l'origine d'environ 600 000 nouveaux cas de handicap intellectuel chez l'enfant. » a-t-il ajouté. « Ce rapport vise à catalyser l'action en sensibilisant les gouvernements, les fabricants et les consommateurs non seulement pour mentionner que le problème se pose, mais qu'il existe des alternatives sans danger et à faibles coûts qui sont déjà utilisées et qui peuvent lever ce problème sanitaire en un temps très court »

Une recherche de l'OMS montre que 99 pour cent des enfants touchés par une forte exposition au plomb vivent dans les pays à faibles et moyens revenus. Il est estimé que 143 000 décès par an sont liés à l'intoxication au plomb pour laquelle l'exposition à la peinture au plomb est un facteur principal.

«L'intoxication au plomb reste la première préoccupation en matière de santé environnementale pour les enfants dans le monde, et la peinture au plomb signale clairement qu'elle représente une cause d'intoxication pour les enfants», a déclaré le Dr Maria Neira, Directrice de la santé publique et de l'environnement à l'OMS. «La bonne nouvelle est que l'exposition à la peinture au plomb peut être entièrement arrêtée à travers une série de mesures visant à restreindre la production et l'utilisation de la peinture au plomb.»

Dans le monde, 30 pays ont déjà entamé l'élimination de l'utilisation de la peinture au plomb. L'Alliance mondiale pour l'élimination de la peinture au plomb, codirigée par l'OMS et le PNUE ont fixé un objectif de 70 pays d'ici à 2015.

«En 2002, lors du Sommet mondial sur le développement durable, les gouvernements se sont accordés sur un objectif à l'horizon de 2020 qui stipule que les produits chimiques devraient être utilisés et produits de façon à minimiser les effets néfastes sur la santé humaine et l'environnement — l'interdiction des peintures contenant du plomb à l'excès permettront d'atteindre cet objectif de 2020 » a déclaré M. Nutall.

Au total, 234 pots de peinture décorative à base d'email ont été achetés et testés dans un laboratoire aux Etats-Unis, avec l'aide de l'IPEN, un réseau mondial d'organisations non gouvernementales spécialisées en santé et en environnement qui a collecté et analysé les peintures décoratives dans plus de trente pays en développement et en transition économique.

Le rapport constate que peu de nations ont établi des cadres réglementaires. Celles qui ont établi, disposent en général de peintures contenant des taux plus faibles en plomb. Le Chili et l'Uruguay ont des décrets exécutifs nationaux qui interdisent la production, l'importation, la distribution, la vente et l'utilisation de peintures décoratives contenant une concentration de plomb supérieure à 600 ppm, par ailleurs, toutes les peintures testées dans ces deux pays présentaient de faibles concentrations en plomb.

Cependant, dans chacun des 7 autres pays, deux échantillons ou plus de peinture décorative à base d'email contenaient des niveaux de plomb supérieurs à 10 000 ppm.

Dans quatre de ces pays, au moins une des peintures décoratives testée avait une concentration de plomb égale ou supérieure à 99 000 ppm. Dans cinq des neuf pays, plus de la moitié des échantillons de peinture décorative testés avaient une teneur en plomb supérieure à 600 ppm, la limite réglementaire, dans de nombreux autres pays.

Malgré les fortes concentrations de plomb, qui est normalement ajouté comme pigment et qui est donc plus présent dans les couleurs vives comme le jaune et le rouge — seuls 20 des échantillons de peintures présentaient des informations sur le contenu en plomb, la grande majorité en Uruguay.

Alors que le rapport porte sur neuf pays, des recherches antérieures menées par l'IPEN et d'autres montrent que les concentrations en plomb restent élevées dans d'autres pays en transition économique. Par exemple, une étude publiée en septembre 2012 par l'ONG kenyane iLima a constaté une concentration de plomb moyenne de 14 900 ppm sur 31 échantillons de peinture domestique.

Au cours des sept dernières années, des études similaires ont trouvé des concentrations tout aussi troublantes dans d'autres pays africains : le Cameroun, 23 100 ppm; l'Égypte, 26 200; et le Nigeria (deux études), 37 000 ppm et 15 750 ppm, le Sénégal 5 870 ppm; l'Afrique du Sud, 19 860; et la Tanzanie 14 500 ppm.

« Cette étude montre que plusieurs nations font face à un problème grave, elle démontre aussi clairement que des réglementations gouvernementales établies et mises en vigueur sur les niveaux de plomb dans la peinture ont un fort impact positif », a déclaré Sara Brosche, Chargée de projets à l'IPEN. « Toutefois, les fabricants de peinture ont la responsabilité d'agir, en particulier lorsqu'il n'y a quasiment aucune répercussion économique négative pour leur entreprise. Il n'y a absolument aucune raison qui justifie la vente de peintures contenant des niveaux élevés de plomb qui intoxiquent les enfants ».

Le rapport recommande des mesures dans trois domaines spécifiques :

- **Cadres réglementaires** : Les efforts nationaux visant à promouvoir la mise en place d'un cadre juridique et réglementaire approprié pour contrôler la fabrication, l'importation, l'exportation, la vente et l'utilisation de la peinture au plomb et des produits couverts de peintures au plomb devraient être encouragés. L'existence de peintures contenant de très faibles niveaux de plomb coexistant sur le marché avec des peintures au plomb équivalentes suggère qu'il devrait y avoir peu d'obstacles économiques à la mise en place des contrôles légaux ou réglementaires et l'élimination de la peinture au plomb.
- **Sensibilisation du public**: Il y a un besoin de mener des campagnes d'information dans les pays où les résultats montrent la présence de peinture au plomb sur le marché. Ces campagnes devraient informer le public sur les risques d'exposition au plomb, en particulier chez les enfants ; la présence de peintures décoratives au plomb destinées à la vente et à l'utilisation sur le marché national ; la peinture au plomb comme une source importante d'exposition au plomb pour les enfants ; et l'existence d'alternatives plus sûres et techniquement meilleures.
- **Action volontaire et étiquetage** : Les fabricants de peinture dans les pays qui n'ont pas un régime de contrôle du plomb sont encouragés à éliminer les composés de plomb de leurs formulations de peinture, en particulier dans les peintures qui exposent les enfants à une intoxication au plomb. Les fabricants de peintures sont également encouragés à envisager une participation volontaire aux programmes qui fournissent une certification par une tierce partie stipulant qu'aucun plomb n'a été ajouté à leurs peintures, et

étiqueter les produits de façons à aider les consommateurs à identifier les peintures qui ne contiennent pas de plomb ajouté.

NOTES AUX EDITEURS

Le plomb dans la peinture est un problème parce que les surfaces peintes se détériorent avec le temps. S'il y a du plomb dans la peinture, le plomb contamine la poussière et les sols entourant la maison. Les enfants ingèrent le plomb contenu dans la poussière en portant la main à la bouche. Les dommages sur le développement mental et intellectuel se produisent, même lorsqu'il n'y a pas de signes évidents ou cliniques d'intoxication au plomb. Les lignes directrices récentes de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) indiquent qu'il n'y a pas des niveaux connus d'exposition au plomb acceptable pour enfants

L'intoxication au plomb a tendance à amoindrir la performance scolaire des enfants et leur productivité tout au long de leur vie, affectant ainsi la force de travail nationale. Une étude récente a enquêté l'impact économique de l'exposition des enfants au plomb sur les économies nationales et a estimé une perte cumulative totale de 977milliards de dollars par an dans tous les pays à revenus faibles ou moyens. La perte économique estimée pour l'Afrique est de 134,7 dollars ou 4,03 pour cent du produit intérieur brut.

Son utilisation crée un problème de santé pour plusieurs années. Même dans les pays qui ont interdit la peinture au plomb des décennies auparavant, elle continue d'être une source d'exposition jusqu'à ce qu'elle soit finalement éliminée et remplacée. Le coût de remplacement de la peinture au plomb signifie que les personnes qui vivent dans de vieilles habitations mal entretenues sont particulièrement à risque, ce qui affecte de manière disproportionnée les communautés économiquement défavorisées

Le rapport complet avec une présentation complète des résultats par pays, peut être téléchargé [ici](http://www.unep.org/hazardoussubstances/LeadCadmium/PrioritiesforAction/LeadPaints/FocalAreasoWork/GAELP/tabid/106381/Default.aspx):
<http://www.unep.org/hazardoussubstances/LeadCadmium/PrioritiesforAction/LeadPaints/FocalAreasoWork/GAELP/tabid/106381/Default.aspx>

L'Alliance mondiale pour l'élimination de la peinture au plomb

Gérée par l'OMS et le PNUE, l'Alliance a pour objectif d'éliminer la fabrication et la vente de peintures contenant du plomb et éventuellement éliminer les risques de ce type de peintures.

<http://www.unep.org/hazardoussubstances/LeadCadmium/PrioritiesforAction/GAELP/tabid/6176/Default.aspx>

L'approche stratégique pour la gestion internationale des produits chimiques

L'approche stratégique pour la gestion internationale des produits chimiques, dont le PNUE assure le secrétariat, est un cadre politique pour promouvoir une utilisation sans danger des produits chimiques à travers le monde.

L'objectif général de l'approche stratégique de gestion internationale des produits chimiques est d'aboutir à une bonne gestion des produits chimiques tout au long de leur cycle de vie, pour qu'en 2020 ils soient produits et utilisés de façon à minimiser des impacts négatifs sur la santé humaine et l'environnement.

L'objectif de 2020 a été adopté par le Sommet mondiale sur le développement durable en 2002 comme élément du plan de mise en œuvre de Johannesburg. Pour plus d'information, veuillez visiter: <http://www.saicm.org/>.

IPEN

L'IPEN est une organisation mondiale leader, composée de 700 organisations non gouvernementales de 116 pays travaillant pour la protection de la santé humaine et de l'environnement contre les dommages causés par l'exposition des produits chimiques toxiques. Pour plus d'informations, veuillez visiter <http://www.ipen.org/>.

Pour plus d'information, veuillez contacter:

La Salle de presse du PNUE (Nairobi)

+254 723 939 620

unepnewsdesk@unep.org

Nick Nuttall, Directeur de la communication et Porte -parole du PNUE

+254 733 632755, +41 795965737

nick.nuttall@unep.org